

# Theater Rotterdam

## Definitieve technische brief

### The Story of Travis

Gezelschap: Theater Rotterdam / Well-made productions.  
Regie: Romana Vrede.  
Choreografie: Alida Dors.  
Lichtontwerper: Axel Dikkers.  
Decorontwerper: Niek Kortekaas.  
Kostuumontwerper: Erik Bosman.  
Aantal Acteurs: 8

Adres: Theater Rotterdam, locatie TR8  
William Boothlaan 8  
3012VJ Rotterdam 0031104046888

1e Inspiciënt: Hein van Leeuwen [Hein.vanLeeuwen@theaterrotterdam.nl](mailto:Hein.vanLeeuwen@theaterrotterdam.nl)  
0031624414630 (Bouwploeg)

Sidney van Geest [Sidney.vanGeest@theaterrotterdam.nl](mailto:Sidney.vanGeest@theaterrotterdam.nl)  
0031654757449 (voorstellingsploeg)

#### Algemeen

Duur voorstelling: 1:50 uur geen pauze  
opbouwtijd : 6:30 uur  
Afbreektijd : 1:30 uur  
Aankomsttijd techniek: 10:00 uur bouwploeg  
14:00 uur voorstellingsploeg  
Aankomst artiesten: 16:00 uur

#### Zaal

De lichttechnicus zit bij voorkeur in de zaal maar indien niet anders mogelijk kan hij ook in de regiecabine.

De geluidstechnicus zit in de zaal, hiervoor zijn 2\*3 stoelen nodig.

### **Decor:**

Het decorbeeld is een begraafplaats met voor en achter grafstenen.

Er is een huiskamer op een rolwagen die van links naar rechts wordt bewogen.

Voor de horizon hangt een kader dat opengetrokken kan worden. Op de horizon wordt geprojecteerd.

Uit de kap vallen bladeren.



Foto van de maquette van het decorontwerp (geeft alvast een indruk van hoe het gaat worden)

### **Vloer**

We spijkeren een canvasvloer en maken dus geen gebruik van een balletvloer. (hooguit om de vloer aan te vullen waar nodig)

### **Orkestbak**

Wordt niet gebruikt.

### **Projectie**

Er wordt een videoprojector in de portaal gehangen die op de horizon projecteert.

## **Licht**

HET THEATER ZORGT VOOR:

Op toneel

125 A CEE form krachtstroom.

2 sixbars parren medium

In de zaal:

aanwezige spots in zaalbrug.

THEATER ROTTERDAM ZORGT VOOR:

8 lichttrekken met:

Diverse wapperlampen.

Wapperlampen aan pendels.

Led horizonbatterij.

## **GELUID**

HET THEATER ZORGT VOOR:

Schone voeding 3 x 32A.

Speakers zaalsysteem.

THEATER ROTTERDAM ZORGT VOOR:

Mixer : 1 Yamaha CL3.

Effectapparatuur: diverse effecten.

12 zenders (frequenties in overleg)

## **SPECIALE EFFECTEN**

In deze voorstelling wordt gebruik gemaakt van 3 cumulus rookmachines en een hazer.

Er worden kruidensigaretten aangestoken en gerookt.

## **KLEEDKAMERS**

4 kleedkamers.

## **Personeel Theater Rotterdam**

Bouwploeg: 2 technici 1 meewerkende vrachtwagenchauffeur.


Voorstellingsploeg: 4 technici.

Kostuums: 1 kleedster.

## **Personeel theater**

**Tijdens opbouwen en afbreken:** 3 technici

**Tijdens de voorstelling:** 1 trekkenwandoperator.

A man wearing a dark flat cap and a dark jacket is shown in profile, looking out over a field of tall grass. The background is a soft, hazy sunset or sunrise sky with warm, golden light. The overall mood is contemplative and serene.

**Transport**

deze voorstelling wordt vervoerd in een trailer.