

Technische Lijst



Artiest: Jochen Otten
Titel Voorstelling: De kwaadste niet

Tijden

Aanvang Opbouw: **15:00u**

Aankomst Artiest: **17:00u**

Soundcheck: **19:00u**

Diner: **17:30u-19:00u**

Aanvang Voorstelling: *afhankelijk van het theater*

Voorstellingduur: **91 minuten**

Pauze: **Nee**

Algemene technische gegevens

Technicus Gezelschap: 1 technicus

Technicus Theater: 1 technicus (stagiaires zijn boventallig)

Balletvloer: **Ja, zwart (graag gelegd voor aanvang bouw)**

Voordoek: **Nee**

Trekkenwandchangements: **Nee**

Vleugel/Piano: **Nee**

Vervoersmiddel: **2x personenauto**

Minimale afmetingen speelvlak: **8 meter breed, 6 meter diep**

Front of House: **Minimaal 1,5 meter breed en 1 meter diep, voorzien van een stoel. Front of House in de regiecabine wordt niet geaccepteerd. Graag zitten wij in de zaal.**

Geluid

PA: **Wij gebruiken de PA van het huis**

Geluidstafel: **Wij gebruiken de geluidstafel van het huis. De volgende kanalen kunnen voorbereid worden.**

Kanalen	Input	Van wie
1	SM58 (of gelijke) op statief	Van het theater
2&3	Laptop (stereokanaal, minijack)	Zelf mee
4	Links (Cluster en Sub mogen meelopen)	Van het theater
5	Rechts (Cluster en Sub mogen meelopen)	Van het theater

Licht

Armaturen van het theater in de kap:

3x PC/Fresnel – LEE 204

4x Profiel (**Wij nemen zelf hier een b-size gobo voor mee. Als je een afwijkend formaat gobo hebt, graag 4 break-up gobo's voor ons voorzien**) – Open Wit

6x Sixbar – Open Wit

Armaturen van het theater in de portaal/manteaux:

2x Profiel – Open Wit

2x Profiel - (**Wij nemen zelf hier een b-size gobo voor mee. Als je een afwijkend formaat gobo hebt, graag 4 break-up gobo's voor ons voorzien**) – Open Wit

Armaturen van het theater in het front:

6x PC/Fresnel -LEE 152

Armaturen van het theater op de grond:

4x LEDPar

Uiteraard vinden wij het helemaal prima, als de bovengenoemde armaturen een LED variant zijn.

Wij nemen voor ons decor (aangestuurd via DMX), zelf een booster en kabelboom mee.

Wij prikken graag ons licht bij jullie op de huislijn erbij. Graag op toneel links dmx lijn voorzien.

Onze adressen beginnen vanaf 401 tot 499. Mocht die een probleem zijn, laat het graag tijdig weten.

Lichttafel: **Wij nemen zelf onze lichttafel mee. Graag DMX/sACN voorzien bij de Front of House.**

Lichtplan: **Zie bijlage.**

Graag maken wij gebruik van jullie hazer, indien deze niet aanwezig is horen wij dit graag van te voren.

Decor

Ons decor bestaat uit 4 panelen, die één trek komen te hangen. De 4 panelen vormen samen 8 digits.

De panelen hangen aan staalkabels en aan doughy klemmen. De gehele ophanging voorzien wij zelf.

Tevens hebben de panelen stroom en data nodig. Dit voorzien wij zelf ook.



Hospitality

Kleedkamers: Minimaal 1 voorzien.

Artiestenfoyer: Graag borden, bestek, bekers en magnetron voorzien. Koffie en thee en een frisje worden erg gewaardeerd.

Wifi: Indien er een wachtwoord is, deze voorzien bij aanvang bouw.

Laatkomers: Geen probleem, mogen de zaal in.

Bloemen: Indien er bloemen gegeven worden, graag na eerste keer terugkomst na Black Out.

Adres laad&los: Graag het adres van de laad&los tijdig doorgeven aan onze technicus.

Vragen?

Heb je vragen over de bovenstaande informatie?

Dan kun je mailen of bellen naar:

Bart Brandt +31 6 10

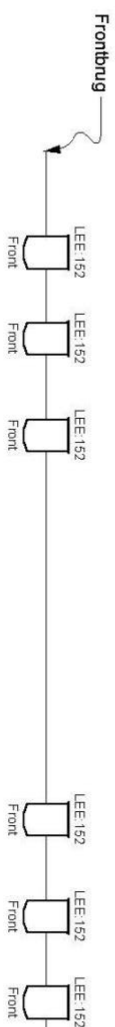
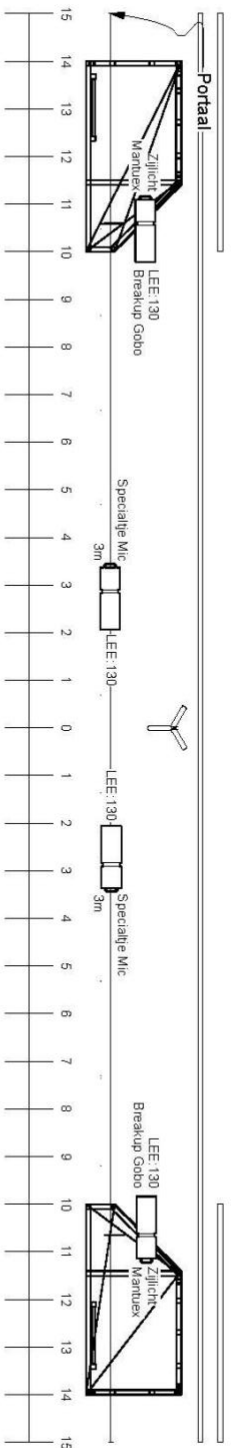
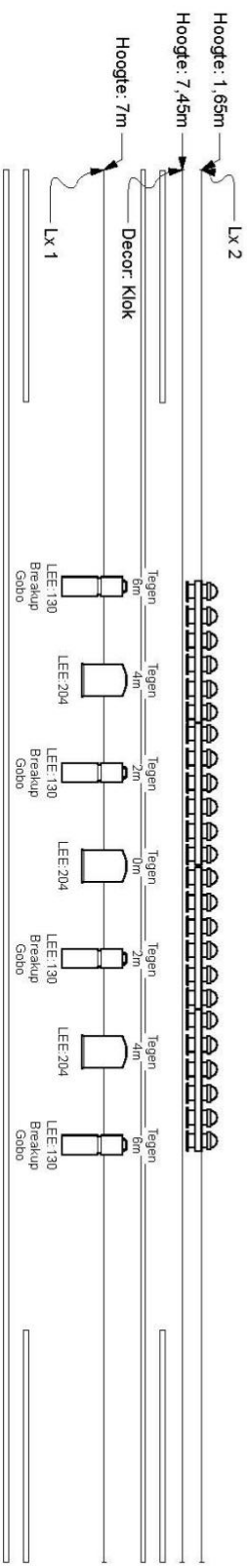
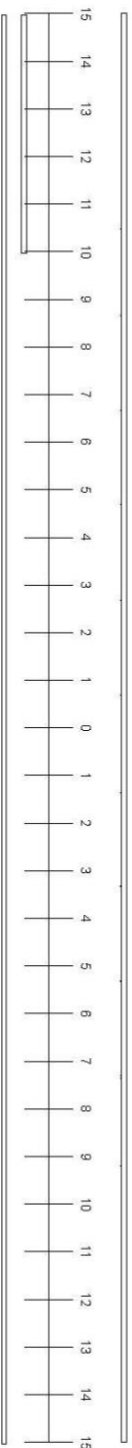
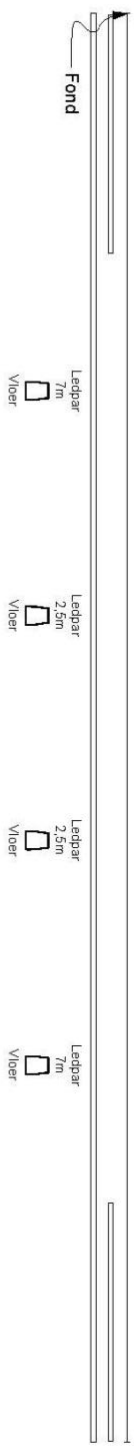
66 10 88

info@brandtlights.nl

Tot dan!

Wij kijken er naar uit om in jullie theater te mogen spelen, en hopen samen met jou er een hele geslaagde dag van te maken.

-Team "De Kwaadste Niet"-



Jochen Otten - De Kwaadste Niet

Lichtplan

Designer: E. Van 't Hof