**SEIZOEN 2022 – 2023**

GENRE: THEATER, MIME, PERFORMANCE

Theater Rotterdam: Davy Pieters

**Not All Is Lost**

Na *CRISPR* is *Not All Is Lost* het tweede deel van het vierluik dat Davy Pieters maakt over het opgroeien van de mens in een toekomstige wereld. In dit vierluik staat de menselijke levenscyclus centraal en volgen we de mens van geboorte, jeugd, volwassenheid tot de dood in de vorm sciencefiction, vertrekkend vanuit menselijke situaties die dichterbij ons liggen dan we wellicht denken. Elke levensfase snijdt een vraagstuk aan rondom de gevolgen van technologische ontwikkelingen en klimaatverandering op de mens.

*Not All Is Lost* is een fysieke en muzikale voorstelling over afhankelijkheid, de kracht én macht van zorg. Davy Pieters zoomt in dit deel in op de jongvolwassen levensfase en onderzoekt de waarde van adolescente lichamen in een wereld waarin Big Pharma en Biohacking een steeds grotere rol spelen.

language no problem

**Credits:**   
Concept & regie Davy Pieters

Muziek: Jimi Zoet