

# TECHNISCHE LIJST

## A LOVE LETTER TO 1974

Voor u ligt de technische fiche voor A Love Letter to 1974 door Leo Blokhuis en Strange Brew die begin '24 gespeeld wordt. Heeft u vragen, neem dan contact op. We zien uit naar een prettige samenwerking. Indien er geen contact wordt opgenomen gaan we ervan uit dat onderstaande geen probleem vormt.

### WIE

Techniek	Sven Shevtzoff	0618030420	Sven@lightarts.nl
Productie	Robin Van Dorp	0655081955	Robin@theaterbureaudemannen.nl

Strange Brew	Drums:	Jeroen Kleijn
	Bas:	Reyer Zwart
	Gitaar:	Maarten Kooijman & Yorick van Norden
	Toetsen:	Henk Hulzebosch
	Percussie/Vocal:	Tom Broshuis
Presentatie		Leo Blokhuis

TOTALE GEZELSCHAP: 10 PERSONEN

### TIJDSHEMA

Wij houden in principe het volgende tijdschema aan voor avondvoorstellingen.

14.00	Get in techniek
14.00 - 16.00	Bouwen licht en geluid
16.00	Get in band
16.30 – 18:00	Soundcheck
18.00	Diner
20.00 / 20.15 / 20.30	Aanvang Voorstelling

### LENGTE VOORSTELLING

De voorstelling wordt gespeeld zonder pauze en duurt 90 minuten.

### TECHNICI VAN HET HUIS

We werken graag samen met minimaal 2 technici van het huis, waaronder in ieder geval 1 geluids- en 1 lichttechnicus.

### BALLETVLOER

We spelen graag op een zwarte balletvloer.

### OPENING EN AFSTOPPING

11 meter, voordoek wordt niet gebruikt

## **VLEUGEL**

Wij gebruiken graag een op de voorstellingsdag gestemde vleugel, stemming: 440 hertz.

## **AUDIO**

We gebruiken graag de PA van het huis, verder nemen we alles zelf mee. Graag een utp-aansluiting vanaf toneel links naar de regie-plek.

## **LICHT**

Graag gebruiken we licht van het huis, zie tekening onderaan dit document. Ook gebruiken we graag de hazer van het huis.

Graag gebruiken van het Huis:

- 4x Sixbar Par 64
- 4x Par 64 op de vloer
- 4x 2kW PC
- 4x Profiel

Nemen zelf mee:

- Lichttafel

## **VIDEO**

Graag gebruiken we de projector van het huis vanuit de portaalbrug om op de horizon te projecteren. De aansturing van de projector graag vanuit de regieplek in de zaal.

## **PODIUMDELEN**

Nvt

## **PLAATS REGIE**

De regie graag midden in de zaal. Niet in een regiecabine.

## **VERVOER EN PARKEREN**

Wij reizen met twee busjes en zes personenauto's, voor zover mogelijk graag parkeerplaats voorzien bij het theater.

Tot zover. Mail of bel Sven bij technische vragen en Robin bij productionele vragen!

We kijken uit naar een fijne samenwerking!

