

Bureau Vergezicht

TECHNISCHE BRIEF

Een stukje naar de mensen toe

Rebekka de Wit

Producent : Bureau Vergezicht

Productieleiding : Yolanda Vosters yolandavosters@gmail.com 31 648969478

Technische productie: John Thijssen j.a.a.thijssen@gmail.com 31 653235362

Techniek / licht: Noor Thijssen noorthijssen@gmail.com 31 641451975

Techniek / geluid: Frank Hermans frankhermans@upcmail.nl 31 624806584

ALGEMENE INFO

Aanvang bouw : 13:00

Duur voorstelling : 1:20

Duur breek : 1-1,5 uur

Aankomst acteurs : 17:00-18:00 (1 speler)

Aantal kleedkamers : 1

Aantal technici theater tijdens bouw : 2

Aantal technici tijdens voorstelling : 1

Aantal technici tijdens breek : 2

Vervoer: Techniek reist met 1 bakwagen en 1 personenauto

STONEEL

Balletvloer: Nee

Afstopping: Nee

Horizon : Nee

Omschrijving decor :

Houten wand op wielen bestaande uit losse vakken die aan elkaar worden bevestigd.

Grote versie wand: 7 meter breed x 3,5 meter hoog.

Kleine versie wand: 6,10 meter breed x 3,5 meter hoog

De houten wand wordt halverwege de voorstelling d.m.v. een motor en staalkabels naar achteren getrokken. De motor staat op de grond. Deze gaat

op 230V en wordt via dmx aangestuurd.



LICHT

Eigen lichttafel : ETC ION XE

Licht gezelschap: 1 x Robe T1

9x Astera ledstrips

GELUID

Theater:

Geluidsinstallatie : L, R, Center, Sub, alles aparte aangestuurd vanaf FOH

Gezelschap:

Geluidstafel : Yamaha DM3

Zenders : 1 beltpack met DPA microfoon

Microfoon: 1x SM58 op statief

Speakers: 2x D&B MAX 15 monitors + D12 versterkers (voor achterop toneel)

Applaus:

Hoewel we het heel erg waarderen om af en toe verrast te worden met mooie bloemen tijdens het applaus, geven we er vanuit onze klimaat overtuiging de voorkeur aan om deze niet te ontvangen.