**SEIZOEN 2022 – 2023**

GENRE: OPERA

**Nederlandse Reisopera**

**Hänsel und Gretel**

*Sprookjesopera in drie akten (1893)*

**100 woorden**

Het bekende sprookje van *Hans en Grietje*, bewerkt tot een *fantasy*-opera voor iedereen vanaf 10 jaar! We volgen Hänsel en Gretel op hun magische reisavontuur, met hoopvolle energie als brandstof. Zoals alle sprookjes stelt deze opera een ‘volwassen’ vraag: wat doe je als je door het leven op de proef wordt gesteld? Hou elkaar vast, dan overwint het goede altijd!

Het fantasierijke decor bevat adembenemende 3D-projecties en de weelderige, romantische muziek van componist Engelbert Humperdinck zit vol dansritmes en is daardoor heel toegankelijk.

*Hänsel und Gretel* wordt gezongen in het Duits en is met de Nederlandse boventiteling goed te volgen door kinderen vanaf 10 jaar.

**200 woorden**

Het bekende sprookje van Hans en Grietje, bewerkt tot een *fantasy*-opera voor iedereen vanaf 10 jaar! We volgen Hänsel en Gretel op hun magische reisavontuur, met hoopvolle energie als brandstof. Zoals alle sprookjes stelt deze opera een ‘volwassen’ vraag: wat doe je als je door het leven op de proef wordt gesteld? Hou elkaar vast, dan overwint het goede altijd!

*Hänsel und Gretel* is een humoristische en optimistische voorstelling, met o.a. een spectaculaire vliegreis van Hänsel en Gretel met een troep zwanen, een magisch kussengevecht en de spannende strijd tegen de Knusperhexe, die een grote groep kinderen in een verlaten kermiscarrousel gevangenhoudt. Lukt het Hänsel en Gretel om ze te bevrijden?

Het fantasierijke decor bevat adembenemende 3D-projecties en de weelderige, romantische muziek van componist Engelbert Humperdinck zit vol dansritmes en is daardoor heel toegankelijk.

*Hänsel und Gretel* wordt gezongen in het Duits en is met de Nederlandse boventiteling goed te volgen voor kinderen vanaf 10 jaar.

**Over de Nederlandse Reisopera:**

De Nederlandse Reisopera produceert met lef verrassende grote en kleine operaproducties van topkwaliteit en reist daarmee langs de theaters in Nederland. Het gezelschap wil de kunstvorm opera voor zoveel mogelijk mensen toegankelijk maken.

**Credits**Muziek: Engelbert Humperdinck

Tekst: Adelheid Wette-Humperdinck naar het gelijknamige sprookje *uit Kinder und Hausmärchen* van Jakob en Wilhelm Grimm

**Artistiek team**

Muzikale leiding Karel Deseure

Regie Paul Carr

Bewegingsregisseur Alicia Frost

Decor- & Kostuumontwerp Gary McCann

Lichtontwerp Alex Brok

**Cast**

Peter, de vader Eddie Wade

Gertrud, de moeder Anna-Maria Dur

Hänsel Dorottya Láng

Gretel Sarah Bradey

Die Knusperhexe Michael Smallwood

Sandmännchen/Taumännchen Kelly Poukens

Met het Noord Nederlands Orkest

Met het Reisopera Kinderkoor en koor Consensus Vocalis

Speelperiode: 30 september – 5 november 2022

Gezongen in het Duits met Nederlandse en Engelse boventiteling

Aanvang: 19.30 uur

Lengte: 2 uur en 30 minuten, inclusief 1 pauze

Inleiding: ja, door de Nederlandse Reisopera tenzij anders in het contract aangegeven.